## 佛教沈香林紀念中學

## 多元學習津貼—其他課程:資優教育課程

## 周年計劃書 2019/20 學年

| 範疇 課程 | <b>==</b> 10 | 地爾 口 65     | 目標學生               | 修業期/ | 在如文山              | 專責  | 마고난 국주 역 |
|-------|--------------|-------------|--------------------|------|-------------------|-----|----------|
|       | <b>沫性</b>    | 教學目的        | <br>  (數量/級別/甄選方式) | 開始日期 | 預期產出<br>          | 教師  | 財政預算     |
| 音樂    | 直笛技巧班        | ● 訓練學生的直笛吹  | ● 約6名中四、五學         |      | ● 學生的直笛吹          |     |          |
|       | -私人導師        | 奏技巧         | 生                  |      | 奏技巧有所提            |     |          |
|       |              | ● 提升學生的拍子感/ | ● 由音樂老師根據學         | 四個月  | 升                 | 陳卓欣 | \$12,000 |
|       |              | 樂理程度        | 生直笛吹奏能力提           |      | ● 學生對樂理/拍         |     | Ψ12,000  |
|       |              | ● 訓練學生參加校際  | 名                  |      | 子感有所提升            |     |          |
|       |              | 音樂節比賽       |                    |      | J 764 13771 JAE71 |     |          |

|      |          |            |               |        | • | 參與公開比賽  |     |          |
|------|----------|------------|---------------|--------|---|---------|-----|----------|
| 領袖培訓 | 中四領袖培訓進階 | ● 提升學生解難能力 | ● 15 人/中四級/班主 |        | • | 學生解難能力  |     |          |
|      |          | ● 提升學生溝通能力 | 任推薦           |        |   | 提升      |     |          |
|      |          | ● 提升學生組織能力 |               | (E. E. | • | 學生溝通能力  | 岑敏玲 | \$6,000  |
|      |          |            |               | 二個月    |   | 增強      |     |          |
|      |          |            |               |        | • | 學生組織能力  |     |          |
|      |          |            |               |        |   | 提升      |     |          |
| 中文   | 中六評論寫作班  | ● 提升學生的整合拓 | ● 40 名中六學生    |        | • | 找出學生寫作  |     |          |
|      |          | 展及見解論證的能   | ● 中五級全年寫作及    | 三個月    |   | 難點,提升其組 | 高樂詩 | \$23,200 |
|      |          | 力。         | 綜合分數較高的 40    |        |   | 織及闡述能力。 |     |          |

|      |           |   |          |   | 名學生              |        |   |         |      |         |
|------|-----------|---|----------|---|------------------|--------|---|---------|------|---------|
|      |           |   |          |   |                  |        |   |         |      |         |
| 旅遊與款 | 餐飲服務知識體驗課 | • | 提升學生對餐桌擺 | • | 8 名中五級旅款科        | 三個月    | • | 學生對餐桌擺  | 高山山  | \$4,000 |
| 待    | 程         |   | 設、用具的認識  |   | 成績較佳的學生          |        |   | 設 用具及禮儀 |      |         |
|      |           | • | 學生能學習及展示 |   |                  |        |   | 加深認識    |      |         |
|      |           |   | 得體的餐桌禮儀  |   |                  |        | • | 學生能掌握餐  |      |         |
|      |           | • | 學生能學習餐單設 |   |                  |        |   | 單設計的元素  |      |         |
|      |           |   | 計的技巧     |   |                  |        |   | 及技巧     |      |         |
| 經濟   | 中六經濟思維訓練班 | • | 擴闊學生的思維, | • | 8 名中六修讀經濟<br>科學生 | 五個月    | • | 找出學生學習  | 蘇諾培  | \$7,920 |
|      |           |   | 讓學生能從不同角 | • | 根據中五下學期經         | (6 堂,每 |   | 難點及提升學  | が日から | Ψ1,320  |

|    |           |   | 度運用和理解經濟 |   | 濟科考試成績挑選    | 堂 2 小時) |   | 生的思維訓練 |     |          |
|----|-----------|---|----------|---|-------------|---------|---|--------|-----|----------|
|    |           |   | 學原理      |   | 頭8名成績最佳的    |         |   | 及解難能力。 |     |          |
|    |           |   |          |   | 學生          |         |   |        |     |          |
| 視藝 | 繪畫技巧提升訓練班 | • | 提升學生的繪畫技 | • | 3 名中六學生     |         | • | 提升學生的構 |     |          |
|    |           |   | 巧        | • | 由視覺藝術科主任    |         |   | 圖、用色技巧 |     |          |
|    |           |   |          |   | 根據特定準則(繪    | 六個月     | • | 每兩至三節  | 伍靜儀 | \$10,000 |
|    |           |   |          |   | 畫技巧)提名      |         | • | 完成一塑膠彩 |     |          |
|    |           |   |          |   |             |         |   | 或油粉彩作品 |     |          |
| 歷史 | 中六歷史高階思維特 | • | 開拓歷史科學生的 | • | 8 名中六學生     |         | • | 協助學生分析 |     |          |
|    | 訓班        |   | 高階思維     | • | 學生在 DSE 成績預 | 兩個月     |   | 高難度的歷史 | 謝尚偉 | \$8,000  |
|    |           | • | 從多角度批判歷史 |   | 計為4或以上      |         |   | 課題     |     |          |

|    |                    | 科的學習課題          | • | 該學生表現出積極    |               |          |             |               |
|----|--------------------|-----------------|---|-------------|---------------|----------|-------------|---------------|
|    |                    |                 |   | 參與的濃厚歷史興    |               |          |             |               |
|    |                    |                 |   | 趣           |               |          |             |               |
|    |                    |                 | • | 該學生願意在常規    |               |          |             |               |
|    |                    |                 |   | 歷史課堂以外接受    |               |          |             |               |
|    |                    |                 |   | 高強度的額外思維    |               |          |             |               |
|    |                    |                 |   | 訓練。         |               |          |             |               |
| 歷史 | 中六全方位歷史學分          | ● 提升學生對歷史的      | • | 8 名中六學生     |               | ● 提升學生對歷 |             |               |
|    | │<br>│析能力訓練課程<br>│ | 整體溫習技巧          | • | 學生在 DSE 成績預 | <b>=</b> /0.0 |          | 新水 <i>净</i> | <b>PO 000</b> |
|    |                    | ┃<br>● 加強學生對歷史科 |   | 計為4或以上      | 兩個月           | 史課題的敏銳   | 謝尚偉         | \$8,000       |
|    |                    | 題目的作答能力         | • | 該學生表現出積極    |               | 度及答題技巧   |             |               |

|    |           |                            |   | 參與的濃厚歷史興    |     |        |     |         |
|----|-----------|----------------------------|---|-------------|-----|--------|-----|---------|
|    |           |                            |   | 趣           |     |        |     |         |
|    |           |                            | • | 該學生願意在常規    |     |        |     |         |
|    |           |                            |   | 歷史課堂以外接受    |     |        |     |         |
|    |           |                            |   | 高強度的額外思維    |     |        |     |         |
|    |           |                            |   | 訓練。         |     |        |     |         |
| 歷史 | 中五歷史科批判能力 | <ul><li>為學生提供多角度</li></ul> | • | 4 名中五學生     |     | 担心的小学展 |     |         |
|    | 訓練課程      | 思考歷史課題                     | • | 學生在 DSE 成績預 |     | 提升學生對歷 |     |         |
|    |           | ● 將學習興趣與課程                 |   | 計為4或以上      | 兩個月 | 史課題的學習 | 謝尚偉 | \$8,000 |
|    |           | 進一步結合起來                    | • | 該學生表現出積極    |     | 能力及批判思 |     |         |
|    |           |                            |   | 參與的濃厚歷史興    |     | 維      |     |         |

|  |   | 趣        |  |  |
|--|---|----------|--|--|
|  | • | 該學生願意在常規 |  |  |
|  |   | 歷史課堂以外接受 |  |  |
|  |   | 高強度的額外思維 |  |  |
|  |   | 訓練。      |  |  |