

《遇見蝴蝶》

水無定，花無盡，可是人生總在別離中，水流無常形，花開花又落，世間萬物都有輪回與規律。我精神不太飽滿，對於一些人生中朋友的離去或是分開也看得比較開。唯獨好像對死別顯得格外沉重。年初，外公四月份時過世了，現在十月份，爺爺也燈枯油竭。從爺爺咽下最後一口氣的那一秒開始計算，這個世上最疼愛我的兩位老人都走了。這次，我總算趕上了葬禮，或許稱不上什麼正式隆重的喪禮，但總歸是見了小老頭最後一面，沒留遺憾。看着小老頭下葬的那一刻，一隻黑色的蝴蝶站在他的墓上，緊挨著遺照。「連蝴蝶都是黑的，也太沉重了，爺爺不喜歡。」我小聲和媽媽說。媽媽拭去眼角的淚，瞪了我一眼：「嚴肅點，別嬉皮笑臉。」我沒告訴母親，我也想流幾滴淚，但我真的哭不出來。當然，我沒說出口。

我抱著混沌紛亂又複雜的心情捱了一周，一滴眼淚也沒落下來過。在家裏，母親詫異地道：「不知道還以為爺爺和你不熟呢，一滴淚也不落。」我想反駁，但我也不知怎麼解釋。怎麼會不熟呢？他給我做的每頓飯，他的溫暖、笑顏和聲音我都不曾忘記。我牀頭的玩偶是他送的，桌上有兩本書是他買給我的，紅包封面寫的「新年快樂，萬事如意」八個字依舊蒼勁有力，他雖然去世了，但是一切都還是鮮活的他的代表。

直到姑姑拿了一封信給我，內容不是什麼長篇大論，只有寥寥幾句：「妹妹，不要傷心。如果你想爺爺，爺爺就會變成一陣風，一片樹葉，或是一隻黑色的蝴蝶，那便是代表我也想你了。」一隻黑色的蝴蝶，我又想起那隻被我吐槽沉重的，無趣的黑色蝴蝶。這一刻，我像是從一場虛無縹緲的夢中醒了，像是一隻不知道往哪兒飛的小鳥，終於找到了鳥巢，我像是這一刻才突然明白，名為悲傷的情緒。淚水模糊了眼前的景色，我清醒地意識到，他真的去世了。

我又去了一趟他的墓前，因為他的墓獨自留在老家，像是沒什麼人打理，有些雜草長在墓前，我一邊拔著草，一邊乾脆盤腿坐在地上，又開始絮絮叨叨，說我高中了，生活有多麼不順心，說我還是處理不好人際關係，說小狗現在長胖了，牠想你了，說奶奶還沒有丟掉你

的舊拖鞋，牀頭還掛著你的畫，說看到你的信了，寫得太簡潔了，說我後悔了，沒回來陪你多吃一頓飯，沒告訴你多一點我的事，說我想你了。最後一個字落音，我眼淚決堤。這時，那隻黑色的蝴蝶又飛來了，牠像是潘朵拉魔盒的鑰匙，我可悲地又想起那句話：「親人的離去不是一場暴雨，而是此生漫長的潮濕。」我又想起你衣服親切的味道，想起你蒼老的聲音，想起再也吃不到的飯菜，想起空蕩蕩的房間和如今打過去永遠空號的電話，我想起了一切。這隻蝴蝶扇了扇翅膀，像是安慰我，像是在說你常說的那句話：「人生沒有過不去的坎，有的路，要自己才能走明白。」於是我擦乾眼淚，該向前走了。

想念是一部時光機，它會出現在我的夢裏，像播電影一樣閃過無數我們相處的畫面，這個夢太美好，好得我不願醒來，但人不能一直沉淪在夢裏，我們要學會放下過去向前走。春風和煦，萬物和鳴。沒有什麼是過不去的，而且我相信，當我迷茫徘徊時，會有一隻黑色蝴蝶站在我的肩頭，教我成為一個平和，坦然，燦爛的人。對嗎，爺爺？

老師點評：

情感真摯動人，尤其提起爺爺的點滴時，是那麼的一層層的教人痛心，由爺爺鮮活的生活痕跡，到如今眾人的反應狀況，再到失落了的、設想未來的悲涼之情，教人動容。惟建議可多想想蝴蝶與爺爺的相似、扣連，活著的他，會否又如蝴蝶一樣，曾經伴你飛舞花間、帶你感受那永遠溫暖的春天？