

《苦趣》

在一個安靜的小房間中，我和朋友於網絡彼此訴說着過往的經歷，互相對曾經的挫折打趣，苦中作樂。

我自從上了初中就沒有多少朋友，換了新地方，新老師和新同學，還未彼此認識就遇到新冠肺炎，只能待在家裏，足不出戶。雖然能在網上和大家聊天、上課，但就像隔着一個窗簾，看不到真實的對方，上課也十分不好，聲音不但不清楚，還斷斷續續的，令人暗暗叫苦，也令本就不外向的我變得愈發內向。

經過一段時間的適應，我習慣了網上課堂，也從中認識了幾個朋友，變得開朗一些，可是網上課程的弊端也開始浮現——我的學習效率變低了，上課也提不起精神，時常在上課時看社交媒體，導致成績一落千丈，我愈發悲觀，因為第二年大部分同學轉為面授課，可只有我因為身在內地不能回校，常在網絡上課時被人遺忘，我憂心同學會孤立我，實在苦不堪言。

直至有一位新同學到來，才令我開始改變。他與我同樣住在內地，故原本只有我一人的線上課室也不再孤單，我們會彼此在網上聊天，老師亦不再遺忘我。從輔導老師的消息中得知，原來以往我在網上課程較其他同學積極，老師十分看好我。我不禁苦笑，在成績下降，網上少被留意的情況下還能被老師寄予期望，也算是眾苦當中的一絲甜。我跟新同學講述自己的苦惱，他說要學會看開點，我對此表示不理解，他說與其陷於苦惱，倒不如嘗試探索苦惱的反面。

我想了想，決定嘗試改變，因為父母常說我太悲觀了，但我又不知道怎樣改變，所以我開始嘗試改變心態，不再把事物看得太負面。我發現我雖然在家足不出戶，但也能在陽台看見不曾留意的風景；雖然網絡上學習效率低，但我能通過電腦在網絡上獲取更多的知識；雖然我認為自己成績很差，但我的名次在全級之中仍位列中上。在苦中作樂，從苦惱當中找到

正能量，逐步激勵自己，令我感受深刻。後來我用心學習，使成績提升的同時也令我明白苦惱並非無法接受的，我們不能只看事情的反面，也要看到其中的正面，學會苦中作樂，把苦惱像玩笑一樣揮去，利用其中的苦趣作為應對的良藥，推動自己再次向前。

老師點評：

淡淡回望深刻的經歷，有娓娓道來，回首向來蕭蕭處之感，通篇亦一步一步，由苦而樂開展扣題意識頗強。